



74. ZYKLUS // SAISON 2020/2021

SÄCKINGER KAMMERMUSIK ABENDE

VERANSTALTUNG DES TOURISMUS- UND
KULTURAMTES DER STADT BAD SÄCKINGEN



LIEBE MUSIKFREUNDE // HOCHVEREHRTES PUBLIKUM //

Die seit 1945 bestehenden Säckinger Kammermusik-Abende zeigen sich traditionell und weltoffen. Im 74. Zyklus interpretieren international konzertierende Musiker verschiedener Nationen Werke von Komponisten aus vier Kontinenten, Europa, Australien, Nord- und Südamerika.

Die an Musikstilen reiche Saison 2020/21 führt von Bach über Beethoven und Bernstein bis Jan Bach ins 21. Jahrhundert. Mit einem Fokus auf deutsche Komponisten gedenken wir des 250. Geburtsjahres von Ludwig van Beethoven.

Ein breites Spektrum an Musikinstrumenten ist vertreten, darunter das vor 180 Jahren für die klassische Musik entwickelte Saxophon. Mit dem renommierten Saxophonisten Daniel Gauthier, der sich erfolgreich für die weitere Etablierung seines Instruments in der Kammermusik einsetzt, starten wir in die nächste Spielzeit.

Der Volksbank Rhein-Wehra Stiftung, die die SKA seit deren Gründung unterstützt, sowie der Stiftung Ladislaus und Annemarie von Ehr danken wir für Ihr Engagement ganz herzlich, zugleich den SKA-Förderfreunden und all jenen, die den SKA verbunden sind.

In der derzeitigen Situation sind kurzfristige Änderungen möglich und Alternativpläne können zum Einsatz kommen. Für Ihr Verständnis und Ihre Unterstützung, ebenso für die vielen positiven Rückmeldungen und großzügigen Spenden Ihrer Abo-Anteile in der letzten Saison, danken wir Ihnen ganz herzlich, nicht zuletzt mit einer im Abo enthaltenen Sonderveranstaltung.

Wir wünschen Ihnen eine eindrucksvolle Konzertsaison 2020/21,

Ihr
Thomas Ays
Amtsleiter

Ihre
Christine Stanzel
Kulturreferentin

UNSERE KONZERTE & VERANSTALTUNGEN



27. SEPTEMBER 2020
19:30 UHR
**DANIEL GAUTHIER, SAXOPHON
& WKO HEILBRONN**

Das Württembergische Kammerorchester Heilbronn ist bekannt für seine exquisiten Solistenkonzerte auf besonderen Instrumenten.



8. NOVEMBER 2020
19:30 UHR
VISION STRING QUARTET

Die vielfach ausgezeichneten Berliner Ausnahmemusiker spielen Werke von Klassik bis Neue Musik, Jazz und Pop auswendig und im Stehen.



3. DEZEMBER 2020
20:00 UHR
KONFERENZ DER VÖGEL
Sonderveranstaltung

Pegah Ferydoni führt das Publikum auf einer unterhaltsamen Phantasiereise ins mystische Persien des 12. Jahrhunderts.



17. JANUAR 2021
19:30 UHR
SERGEY TANIN, KLAVIERREZITAL

Der Publikumssieger des letzten Concours Géza Anda in Zürich kommt aus Sibirien und ist Protagonist einer SRF-Dokumentation.



21. MÄRZ 2021
18:00 UHR
MANNHEIM BRASS & JURI TETZLAFF
WEST SIDE STORY

Hervorragende Solisten und ein einzigartiger Moderator interpretieren legendäre Musikwerke für junge Zuhörer und Kenner.



18. APRIL 2021
19:30 UHR
TRIO MESSINA

Sphärisch-gewaltig erklingen Werke estnischer Komponisten und die Hommage an das Bonner Genie Ludwig van Beethoven.



DER SAXOPHONIST //



Der Franko-Kanadier **Daniel Gauthier** gibt mit brilliantem Spiel und profundem Engagement dem klassischen Saxophon den Stellenwert zurück, den ihn Glasunow, Debussy oder Berg zuerkannten. 1997 erhielt Daniel Gauthier Deutschlands erste Professur für klassisches Saxophon. 2006 wurde er beim Welt-Saxophon-Kongress zum herausragenden Mitglied des Internationalen Saxophon-Komitees gewählt.

Das **Württembergische Kammerorchester Heilbronn** (WKO), 1960 gegründet von Jörg Faerber, wird getragen von der Leidenschaft und Inspiration seiner Orchestermitglieder.

Der US-amerikanische Dirigent **Case Scaglione** hat Orchester auf der ganzen Welt mit seiner einfühlsamen, nachdenklichen Art des Musizierens beeindruckt und steht seit September 2018 am Pult des WKO.

SAXOPHON DANIEL GAUTHIER & DAS WÜRTTEMBERGISCHE KAMMERORCHESTER HEILBRONN

SO, 27. SEPTEMBER
19:30 UHR

Johannes Brahms (1833 - 1897):
Liebeslieder-Walzer, bearb. Friedrich Hermann

Darius Milhaud (1892 - 1974):
Scaramouche Suite für Saxophon und Streichorchester,
arr. Georg Oyen

Arnold Schönberg (1874 - 1951):
Verklärte Nacht für Streichorchester op. 4

Alexander Glasunow (1865 - 1936):
Konzert für Alt-Saxophon und Streichorchester Es-Dur op. 109





DAS QUARTETT //



Jakob Encke, Violine
Daniel Stoll, Violine
Leonard Disselhorst, Violoncello
Sander Stuart, Viola

Gegründet im Jahr 2012 hat sich das Vision String Quartet innerhalb kürzester Zeit in der internationalen Streichquartett-Szene etabliert und zahlreiche hochdotierte erste Preise gewonnen, zuletzt den Kammermusikpreis der Jürgen Ponto-Stiftung. Mit ihrer einzigartigen Fähigkeit zwischen dem klassischen Streichquartett-Repertoire, ihren Eigenkompositionen und Arrangements aus den Bereichen Jazz, Pop und Rock zu wandeln, stellen die vier jungen Musiker aus Berlin die klassische Konzertwelt auf den Kopf.

Neben Auftritten in den Konzerthallen großer europäischer Städte spielte das Ensemble im Herbst 2019 seine Debüt-Tourneen in Japan und den USA. Ihr SKA-Konzert im 71. Zyklus beschrieb die Presse mit „extrem differenziert“, „unkonventionell“, „überzeugend“.

VISION STRING QUARTET

SO, 8. NOVEMBER
19:30 UHR

Ludwig van Beethoven (1770 - 1827):
Streichquartett c-Moll op. 18/4

Carl Vine (*1954):
Streichquartett Nr. 3

Jazz & Pop nach Ansage





ATTARS EPOS //



Die **Konferenz der Vögel** beschreibt die Zusammenkunft von Tausenden von Vögeln aus der ganzen Welt. Diese begeben sich auf einem beschwerlichen Flug durch sieben Täler des Begehrens, um ihre ideale Königin, Vogel Simorgh, zu finden. Am Ende bleiben dreißig Vögel übrig, die Simorgh in sich selbst erkennen.



Pegah Ferydoni nimmt das Publikum mit auf diese märchenhafte Reise in den Orient. Mit ihrer verzaubernden Stimme, viel Witz und einigen Überraschungen verkörpert sie die verschiedenen Vogelcharaktere, singt und rezitiert kurze persische Texte. Die in Teheran geborene deutsche Schauspielerinnen erhielt unter anderen den Deutschen Fernsehpreis für ihre Rolle in „Türkisch für Anfänger“, ist Adolph Grimme-Preisträgerin, Synchronsprecherin und Sängerin.

Die Musik der Berliner **Lautten Compagny** auf Instrumenten der Renaissance und Solisten auf persischen Instrumenten vervollkommen die phantastischen Bilder vom Morgenland.

KONFERENZ DER VÖGEL

DO, 3. DEZEMBER
20:00 UHR

Eine Phantasiereise mit dem persischen Dichter
Fariduddin Attar (1136 - 1220)

Sonderveranstaltung im 74. SKA-Zyklus
und der 12. Kultur im Kursaal-Reihe

Pegah Ferydoni, Rezitation und Gesang

Lautten Compagny,
musikalische Leitung: Wolfgang Katschner,
und persische Gastmusiker

*„Es steckt ein tiefer Sinn in Allem – niemals
sollst du ablassen von deinem Begehren“*





DER PIANIST //



Der 1995 in Jakutien/Sibirien geborene russische Pianist **Sergey Tanin** ging als Gewinner des Publikums- sowie des dritten Jury-Preises aus dem letzten Concours Géza Anda 2018 hervor und erhielt zahlreiche weitere Auszeichnungen in Russland, Finnland und Deutschland.

„Sein gepflegtes, reines und ehrliches Klavierspiel erinnert an die Werte der großen russischen Klavierschule. Die Musik entwickelt sich unter seinen Fingern auf natürliche und unaufdringliche Art und Weise. In den poetischen und innigen Passagen gelingt dem Künstler eine große Affinität zu den Komponisten der vorgetragenen Werke,“ lautete die künstlerische Beurteilung der Zürcher Jury.

Sergey Tanin gastiert mit Klavierabenden und als Solist mit namhaften Orchestern in Russland, der Schweiz, Deutschland, Griechenland und Frankreich.

KLAVIERREZITAL SERGEY TANIN

SO, 17. JANUAR
19:30 UHR

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750):
Partita c-Moll BWV 826

Ludwig van Beethoven (1770 - 1827):
Eroica Variationen op. 35

Robert Schumann (1810 - 1856):
„Davidsbündlertänze“ op. 6

18:00 Uhr, Kursaal Konferenzraum K2

Sergey Tanin - der Pianist, der aus der Kälte kam

Film von Helen Stehli Pfister, 2019, SRF-Koproduktion.
(53 Minuten)





MANNHEIM BRASS & JURI TETZLAFF WEST SIDE STORY

SO, 21. MÄRZ
18:00 UHR

DIE GESCHICHTE //

Die **West Side Story** mit der legendären Musik von Leonard Bernstein zählt zu den berühmtesten Musicals der Welt. KiKA-Moderator Juri Tetzlaff und Mannheim Brass lassen den Kampf zwischen zwei New Yorker Jugendbanden und die tragische Liebesgeschichte von Tony und Maria in der Phantasie des Publikums lebendig werden, mit großen Gefühlen und interessanten Hintergründen für Klassikfans ab 5 Jahren. In der zweiten Konzerthälfte ab ca. 19:00 Uhr wird das Musikprogramm mit Werken weiterer amerikanischer Komponisten komplettiert und von Juri Tetzlaff moderiert.

Mannheim Brass gehört zu den führenden deutschen Blechbläserquintetten und setzt sich aus Solobläsern der großen baden-württembergischen Opernorchester sowie Professoren verschiedener Musikhochschulen zusammen.

Juri Tetzlaff startete seine Fernsehkarriere 1994 im ZDF und wurde 1997 Gründungsmoderator des Kinderkanals KiKA.



Klaus Bräker, Trompete
Wolfram Lauel, Trompete
Reimer Kühn, Horn
Matthias Gromer, Posaune
Stefan Heimann, Tuba
Juri Tetzlaff, Sprecher

Leonard Bernstein (1918 - 1990):
Suite aus "West Side Story"
bearb. Jack Gale

ab 19:00 Uhr
Jan Bach (*1937):
aus "Rounds & Dances"

Astor Piazzolla (1921 - 1991):
Serie del Ángel

Leonard Bernstein:
aus „Divertimento“
bearb. Matthias Gromer





DIE SOLISTEN //



Patrick Messina gehört mit seinem facettenreichen Klarinettenspiel zu den renommiertesten Klarinettenisten unserer Zeit. Yehudi Menuhin nannte den Träger herausragender Preise und Auszeichnungen „The Magic Clarinet“. Seit 2003 ist Patrick Messina Solo-Klarinettenist im Orchestre National de France. Als Solist gastiert er in verschiedenen Besetzungen rund um den Globus und wird sehr geschätzt für Aufführungen zeitgenössischer Musik.



Der Franzose **Raphaël Perraud**, Preisträger zahlreicher internationaler Musikwettbewerbe, wurde 2005 zum ersten Cellisten des Orchestre National de France ernannt. Als Cellist in unterschiedlichen Formationen und als gefragter Solist konzertiert er weltweit.



Fabrizio Chiovetta's Klavierspiel gilt als „elegant“ und „raffiniert“ (France Musique). Der als Solist und Kammermusiker international auftretende Schweizer Pianist hat zahlreiche CDs eingespielt, so auch „Kaleidoskopie“ mit Patrick Messina.

Patrick Messina, Klarinette
Raphaël Perraud, Violoncello
Fabrizio Chiovetta, Klavier

TRIO MESSINA

SO, 18. APRIL
19:30 UHR

Arvo Pärt (*1935):
Mozart-Adagio

Jaan Rääts (*1932):
„Kaleidoskopische Etüden“ für Klarinette,
Violoncello und Klavier op. 97

Ludwig van Beethoven (1770 - 1827):
Trio für Klarinette, Klavier und Violoncello
in Es-Dur op. 38

19:00 Uhr

Sektempfang der Volksbank Rhein-Wehra Stiftung
zum Abschluss des 74. Zyklus'



INFORMATIONEN FÜR BESUCHER //

Sämtliche Veranstaltungen finden statt im

Kursaal

Rudolf-Eberle-Platz 17
79713 Bad Säckingen.

Einlass ist jeweils eine halbe Stunde vor Konzertbeginn.

Abonnements

Kat. I zu € 79 / Kat. II zu € 67 bestehen
im 74. Zyklus aus 6 Veranstaltungen.

Der Abopreis beträgt 50% der Einzel-Ticket-Preise.

Einzel-Tickets

Kat. I zu € 21, erm. € 19 / € 5

Kat. II zu € 18, erm. € 16 / € 5

Am 8.11.: € 27 / € 23, erm. € 25 / € 21 / € 5

am 27.9.: € 31 / € 27, erm. € 29 / € 25 / € 5

Ermäßigungen

für Gästekarten-/BZCard-Inhaber, Schwerbeschädigte ab 75%;

„Take 5“-Karten zu € 5 für Kinder, Schüler und Studenten bis
25 Jahre im Vorverkauf und an der Abendkasse

Vorverkauf

Tourismus- und Kulturamt Bad Säckingen,
Waldshuter Str. 20, Fon 07761/5683-0,
sowie alle Reservix-Vorverkaufsstellen



Kultur-Taxi Kohlbrenner

Fon 07761/3333, gewährt jeweils € 2 Rabatt auf Hin- und
Rückfahrt für SKA-Ticketinhaber.

Alle Angaben ohne Gewähr - Änderungen vorbehalten

Hinweis: Situationsbedingte Programmkürzungen und geänderte
Spielzeiten sind möglich. Aufgrund notwendiger Abstandsregelun-
gen ist es nicht ausgeschlossen, dass die Positionen der num-
merierten Plätze im Kursaal nicht mit dem Sitzplan im Reservix
übereinstimmen.

Es gilt die Einhaltung aktueller Corona-Verordnungen.
Wir bitten um Beachtung der Hygiene-Hinweise.

WEITERE VERANSTALTUNGEN IM KURSAAL 2020/21 //

12. KULTUR IM KURSAAL-REIHE

- Do, 21.10.20 Teresa Bergmann: Apart
20. AKKORDE – Gitarrenfestival am Hochrhein
- Sa, 07.11.20 Bad Säckinger Stadtgeschichten –
Das FINALE // Multimedia-Reportage in HDAV
(Veranstaltung nicht im Abo enthalten)
- Fr, 13.11.20 Christoph Reuter:
„Musik macht schlau, außer manche“
Musikkabarett
- Mo, 11.01.21 Stephan Waghübinger:
„Ich sag's jetzt nur zu Ihnen“
Kabarett
- Sa, 27.02.21 „Frida Kahlo“, Suzanne von Borsody + Trio Azul
Musikalische Lesung
- Do, 22.04.21 „Passagier 23“, Berliner Kriminaltheater
Psychothriller nach Sebastian Fitzek

KONFERENZ DER VÖGEL //

DO, 3. DEZEMBER, 20:00 Uhr

Einzel-Tickets zu € 25, ermäßigt € 23 / € 5

Diese Sonderveranstaltung ist Im Abo des 74. SKA-Zyklus und
der 12. Kultur im Kursaal-Reihe enthalten.

Für den Besuch der Veranstaltung ist eine separat gebuchte
und **für Abonnennten kostenlose Platzkarte notwendig.**



SPECIALS & SPONSOREN //

Ein Film zum Konzert

Preisträger des Zürcher Concours Géza Anda werden im Vorfeld ihres Konzerts zuweilen in filmischen Dokumentationen präsentiert, so auch Sergey Tanin.

Zwei Konzerte in einem

Das Konzept hat sich seit dem 68. SKA-Zyklus bewährt: Ein Konzert für das ganz junge Publikum ab 5 Jahren ist zugleich die erste Hälfte eines Säckinger Kammermusik-Abends. Hier „spielt“ der Moderator Juri Tetzlaff im Wechsel mit der Musik ein berühmtes Werk der Opern-, Musical oder Musikgeschichte: unterhaltsam für alle, mit spannenden Hintergrundinformationen für Liebhaber. In der zweiten Konzerthälfte werden verschiedene Musikstücke, die das Thema des ersten Teils ergänzen, von Juri Tetzlaff kurz anmoderiert.

Konzert mit Workshop

Seit dem 70. Zyklus ermöglichen Solisten eines Säckinger Kammermusik-Abends einen Kurzworkshop für begabte Musizierende, dessen Resultat zu Beginn des Konzerts vorgestellt wird. Dieses Mal ist der Workshop mit Patrick Messina geplant.

Saisonabschluss-Sekt

Auch schon eine SKA-Tradition ist der Saisonabschluss-Sekt, den jetzt die Volksbank Rhein-Wehra offeriert.



Volksbank
Rhein-Wehra
Stiftung



IMPRESSUM //

Herausgeber:

Tourismus- und Kulturamt Bad Säckingen
Waldshuter Straße 20
79713 Bad Säckingen

Fon / 07761 5683-0

E-Mail / tourismus@badsaekingen.de

Internet / www.badsaekingen.de

Redaktion:

Christine Stanzel

Gestaltung & Gesamtherstellung:

map.solutions GmbH, Karlsruhe
www.mapsolutions.de

Bildnachweise:

Frank Struck/Gauthier, Nicolai Lund, Tim Klöcker, Roswitha Frey, Marcus Lieberenz, Ludwig Olah, Emil Matveev, Priska Ketterer, Mannheim Brass, Ulrich Hartmann, Gilles Swierc, Jean-Baptiste Millot, LiLiROZE.





Tourismus- und Kulturamt Bad Säckingen
Waldshuter Straße 20, 79713 Bad Säckingen
www.badsaeckingen.de

